



শ্রেয়স্কাঙ্গুলি

কবিমণি চন্দ্রনাথ অঙ্কন চৌধুরী পরিচালনা শ্রীকান্ত গুহা সম্পাদনা

Mrs. BANDANA DAS AND
R. G. FILMS PRESENT

SHRADHANJALI (COLOR)

Your Cordial Presence is Solicited on the Auspicious Mahurat Ceremony of R. G. Film's Forthcoming venture 'SHRADHANJALI' (Color) Directed by Sreekanta Guhathakurta on 18th November 1988 (2nd Agraphayan, 1395) at 10-30 A.M. at N.T. Studio No. 1, 30, Chandi Ghosh Road, Calcutta-700 040 to be followed by shooting. Sri Anjan Chowdhuri has kindly consented to grace the occasion by giving Clapsticks at the Mahurat.

Mrs. Bandana Das
Nawal Kishore Tharad
Cine Media

Story, Script & Dialogue—ANJAN CHOWDHURI
Direction—SREEKANTA GUHA THAKURTA
Music—BAPPI LAHIRI
Lyric—ANJAN CHOWDHURI & BHABESH KUNDU

Playback : LATA MANGESAKAR, BAPPI LAHIRI, ASHA BHONSLE, AMIT KUMAR, ALAKA YAGNIK, SAKTI THAKUR, MD. AZIZ AND CHANDRANI MUKHARJEE.

Cast—**RANJIT MULLICK, CHUMKI CHOWDHURI, ANUP KUMAR, RAJESWARI, KALI BANERJEE, SANGHAMITRA, SOUMITRA BANERJEE, ANTARA HARADHAN, SHAKUNTALA SPL. APPEARANCE: DIPANKAR DEY, PRASENJIT & DEBASHREE.**

Director of Photography :—

BIJOY GHOSH

Editor :—

SWAPAN GUHA

Dance Director :—

VIJOY-OSCAR

Production Executive :—

BABLU BHAKAT

RABI GUHA THAKURTA

Fight Compose :—

JABBAR BHAI

MAKBUL KHAN

Distributors :

MANORANJAN FILM DISTRIBUTORS & EXHIBITORS

4, Ganesh Chandra Avenue, Calcutta-700 013.

Record & Cassettes E. B. I. (ELECTRO BAND)

Art Director :—

KARTICK BOSE

Make Up :—

ARUP GANGULY

Production Controller :—

RATAN CHAKRABARTY

Production Manager :—

DEBU HALDAR

Publicity Design :—

NIRMAL ROY

Publicity :—

CINE MEDIA

আর, জি, ফিল্মস্ নিবেদিত
ও শ্রীমতি বন্দনা দাস প্রযোজিত

শ্রদ্ধাঞ্জলি (রঙ্গীন)

সবিনয় নিবেদন,

আগামী ২রা অগ্রহায়ণ ১৩৯৫ (ইং ১৮ই নভেম্বর '৮৮) সকাল ১০-৩০ মিনিটে নিউ থিয়েটার্স ১নং স্টুডিওতে (৩০, চণ্ডী ঘোষ রোড, কলি-৪০) 'শ্রদ্ধাঞ্জলি' ছবির শুভ মহরৎ অনুষ্ঠানের মধ্য দিয়ে নিয়মিত চিত্রগ্রহণ শুরু হবে।

মহরৎ অনুষ্ঠানে ক্ল্যাপস্টিক দেখেন কাহিনীকার ও চিত্রনাট্যকার অঞ্জন চৌধুরী।

এই অনুষ্ঠানে আপনাদের সবাধ্বর উপস্থিতি ও শুভেচ্ছা আমাদের একান্ত কাম্য।

বিনীত—

শ্রীমতি বন্দনা দাস
নাওয়াল কিশোর থারাদ
সিনে মিডিয়া

কাহিনী • চিত্রনাট্য • সংলাপ—অঞ্জন চৌধুরী।

পরিচালনা—শ্রীকান্ত শ্রব ঠাকুরতা।

সঙ্গীত বাণী লাহিড়ী।

গীত রচনা—অঞ্জন চৌধুরী ও ভাবেশ কুঞ্জ।

চিত্রগ্রহণ : বিজয় ঘোষ

শিল্প নির্দেশনা : কার্তিক বসু

ফাইট মাস্টার : জুব্বর ভাই—মকবুল খান

কর্নাধাক : বাবলু ডকত ও রবী গুহঠাকুরতা

প্রচার-পরিচালনা—সিনে মিডিয়া

রেকর্ড ও ক্যাসেট—

ই. সি. আই. (ইলেকট্রো ব্যাণ্ড)

সম্পাদনা : স্বপন গুহ

মুদ্রা পরিচালনা : বিজয়-অক্ষর

দ্রুপসজ্জা : অরুণ গ'ঙ্গুলী

প্রধান কর্মসচিব : রতন চক্রবর্তী

কর্মসচিব : দৈব হালদার

প্রচার অফিস-শিল্পী : নির্মল রায়

নেপথ্য কণ্ঠ :

লতা মঙ্গেশকর, বাণী লাহিড়ী, আশা ভোঁসলে,

অমিত কুমার, অলকা ইয়াগনী, শক্তি ঠাকুর,

মহঃ আজিজ ও চন্দ্রানী মুখার্জী।

অভিনয় :—রঞ্জিত মল্লিক, চুমকী চৌধুরী, অরুণ কুমার, রাজেশ্বরী, কালা বানার্জী, হারাণ বানার্জী, শকুন্তলা, সংঘমিত্রা, অম্বর, সুমিত্রা মুখার্জী, সৌমিত্র বানার্জী ও বিশেষ চরিত্রে দীপঙ্কর দে এবং প্রসেনজিৎ ও দেবপ্রী রায়।

বিল্ডিং পা. বন্দনা : মনোরঞ্জন ফিল্ম ডিস্ট্রিবিউটার্স এণ্ড এন্ট্রিবিউটার্স।